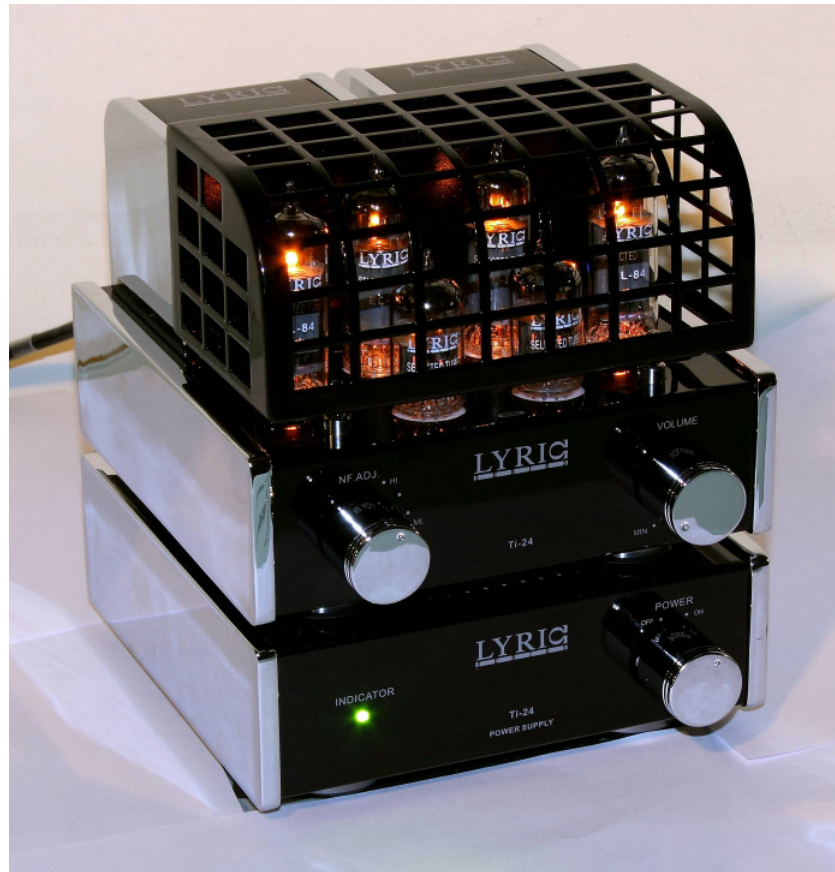


Unser kleiner „Riese“ der Lyric Ti-24 in schwarz ab sofort bei dem Händler Ihres Vertrauens



Stellen Sie sich vor, Sie könnten Ihren MP3-Player, PC oder Laptop direkt mit dem satten Sound der Golden Sixties via USB vernetzen und sich das ganze Vergnügen auch noch ohne Kompatibilitätsprobleme mit Ihrer Brieftasche leisten.

Mit dem Lyric Ti 24 holen Sie sich das Beste aus beiden Welten als Röhrenverstärkerkonzentrat im Mini-Format nach Hause – nur 16,2 Zentimeter breit und mit separatem Netzteil nicht viel höher als eine CD. Neben dem USB-Eingang, hinter dem ein integrierter D/A-Wandler darauf wartet, Ihren Audio-Digital-Daten Leben einzuhauchen, besitzt der Lyric Ti 24 mit seinen beiden Stereo-Cinch-Eingängen das Zeug, um Kontakt mit der Analogwelt aufzunehmen. Ihren Kopfhörer können Sie direkt an der Rückseite anschließen. Die bewährte Bauweise mit ausgelagertem Ringkerntransformator für hohen Störabstand und vier EL84-Röhren für 2 x 12 Watt Ausgangsleistung versetzt den Mini-Amp in die Lage, aus wirkungsgradstarken Boxen das Beste herauszuholen.

Für Feintuning lässt sich das negative Feedback zur Kontrolle des Klangs in fünf Stufen regeln. Dieser Mini macht mächtig Spaß und verleiht selbst MP3 einen unerhört satten Klang.

Technische Daten

Frequenzbereich: 20Hz - 20KHz / -2dB
Klirrfaktor (THD): < 1% 20Hz - 20KHz (Ref. Output)
Fremdspannungsabstand: > 93dB (Hum Noise < 3mV)
Eingangsimpedanz: 250Kohm
Röhrenbestückung:
EL-84 (6BQ5, 7189A, 6P-14) x 4, 12AX7
(ECC83) x 2
Maße B x H x T: 162 x 155 x 115 mm
Gewicht: 7kg (mit Netzteil)
Eingänge: CD, Aux und USB (USB-Kabel liegt bei)
Ausgänge:
Lautsprecher: 4-8 Ohm,
Kopfhörer: Klinkenstecker
Schaltung: Class AB
Gehäusefarben: weiß, grau
Gehäusefront: weiß, grau
Eingangsempfindlichkeit: 100-500mV
Ausgangsleistung (RMS): 2x 12 Watt @ 8 Ohm

