

Basso 880 - Technik im Detail

Mit dem Basso 880, dem Top-Modell des Hauses, präsentiert indiana line erstmals einen Subwoofer mit **geschlossenem Gehäuse**. Diese Konstruktion vermeidet Strömungsgeräusche jeglicher Art und verspricht ein besseres Ein-/Ausswingverhalten. Der Treiber ist in sogenannter „**Downfire**“ (Abstrahlung zum Boden) Technik angeordnet. Das solide Gehäuse aus MDF ist mit schwarzem Vinyl überzogen.



Das sachliche und schlichte Design des Basso 880 lässt sich einfach in den Wohnraum oder das Musikzimmer integrieren. Die fast quadratische Grundform lässt ihn – bis auf die Rückseite – von allen Seiten nahezu gleich aussehen.

Das nachfolgende Foto zeigt den indiana line Basso 880 perspektivisch von schräg, oben und hinten. Das **bündig** in die Rückwand **eingelassene Verstärkermodul** ist gut zu erkennen.

Hifi
Vertrieb
Hölper

...und Sie fühlen sich wohl!

HVH Dietmar Hölper
Kirchstr. 18
D-56459 Ailertchen

Deutschlandvertriebe:
Atohm
Indiana line
Klimo
Melodika
Vieta Audio

USt.ID: DE 221 954 865
IBAN: DE65 5735 1030
0000 1331 57
BIC: MALADE51AKI



Die Anschlüsse und Einstellmöglichkeiten des Verstärkermoduls lassen sich anhand des nächsten Bildes erkennen:

1. Oben links ist die Trennfrequenz zum höheren Frequenzbereich hin einstellbar. Nach unseren Tests liegt der sinnvolle Bereich (je nach Anwendung) bei 40 Hz – 100 Hz.
2. Oben rechts wird die Lautstärke eingestellt.
3. Mit On/Auto kann zwischen dauerhaftem und automatischem Betrieb umgeschaltet werden. Hinweis: Bei automatischem Betrieb in Verbindung mit niedrigen Lautstärken kann es zum ungewollten Ausschalten des Basso 880 kommen. Der Signalpegel für die Schaltschwelle wird dann über einen festgelegten Zeitabschnitt unterschritten.
4. Phase 0/180°: Plastisch dargestellt wird beim ersten Impuls die Membran zuerst nach außen gedrückt, oder nach innen gezogen. Diese Einstellung sollte mit den Hauptlautsprechern in Einklang gebracht und auf die Hörzone abgestimmt werden. Am einfachsten erfolgt die Einstellung zu zweit. Eine Person schaltet während des Hörens um, die andere Person hört die Unterschiede. Die Einstellung mit dem kräftigsten Bass Pegel an der Hörposition ist meistens die Richtige.

5. Der Anschluss an den Verstärker kann über verschiedene Varianten erfolgen. Die Chinch Buchsen L/R werden in Verbindung mit einem Verstärker benutzt, der über einen Vorverstärkerausgang (Pre-Out) verfügt. Die Anschlussbuchse LFE/Sub wird in der Regel bei einem Heimkinosystem mit dem Sub Ausgang des AV-Verstärkers verbunden. Auch hier eine kleiner, wichtiger Hinweis: Bei Anschluss über die LFE/Sub Buchse ist die Trennfrequenzeinstellung (oben links) außer Betrieb. Die Trennfrequenz muss dann am AV-Verstärker eingestellt werden.
6. Alternativ stellt der **Basso 880**, wie übrigens **alle Basso Subwoofer** von indiana line, auch **Hochpegeleingänge** für den direkten Kontakt mit den Lautsprecherklemmen des Verstärkers zur Verfügung.
7. Weiter unten ist der harte Hauptnetzschalter und die Netzbuchse mit Sicherungshalter sichtbar.

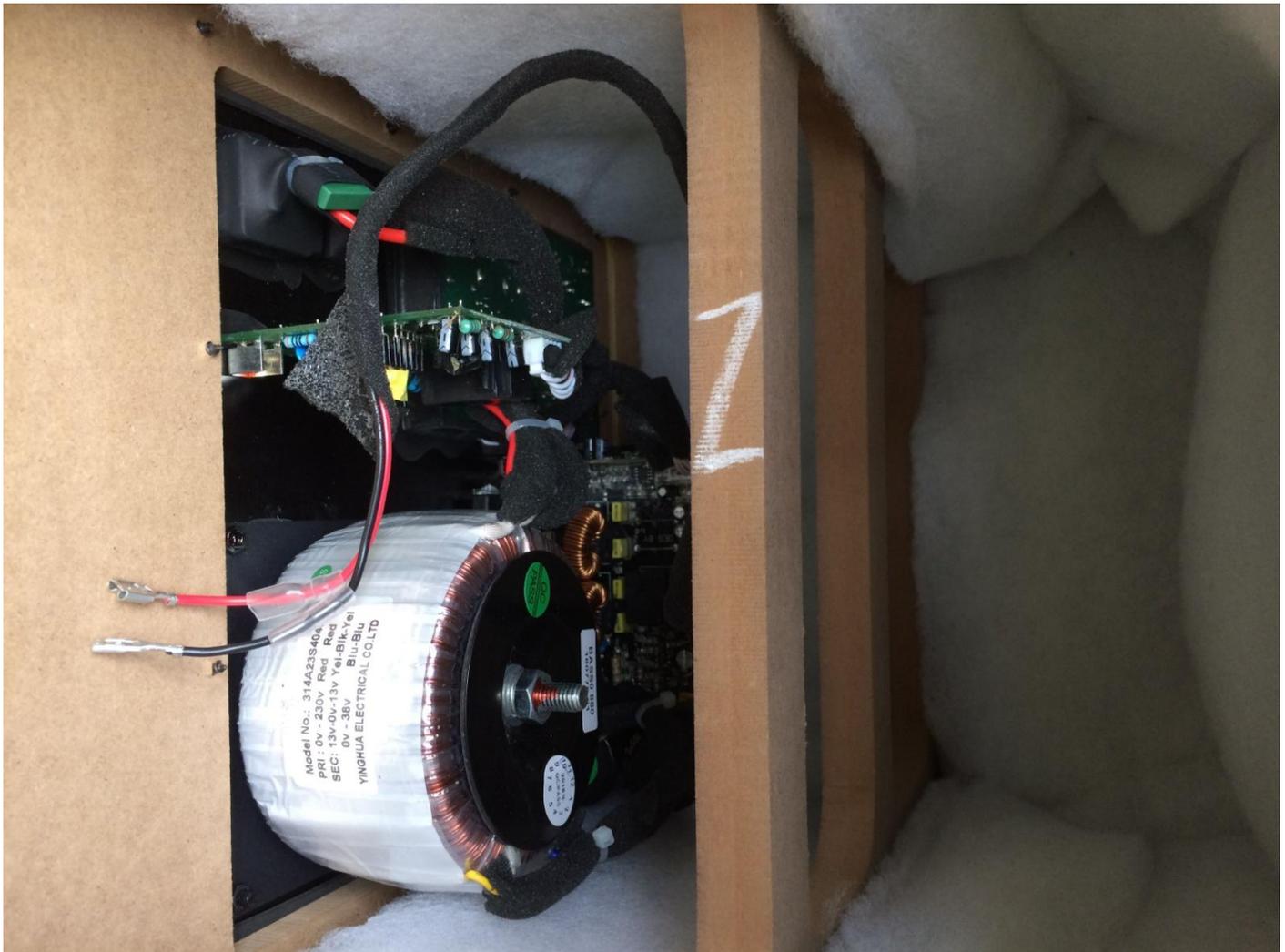


Die dürftige Qualität des Hobbyfotografen bitten wir zu entschuldigen.

Folgendes Bild zeigt die „unsichtbare“ Seite des Basso 880.



Nach dem Herausschrauben des mit 8 Torx Schrauben gehaltenen **27,5 cm Durchmesser stattlichen Treibers** sieht man den soliden Stahlpress-Korb. Auf dem rechten Bild lässt sich das Dichtungsband auch gut erkennen. Das großzügig bemessene Magnetssystem sorgt für den gewünschten Schub. Die auf den Bildern nicht sichtbare **Polkern Bohrung** sorgt für die gute Belüftung und beständige Temperaturen. Die **Zentrierspinne** hat die Membran fest im Griff und ist für ungebremste Dynamik **hinterlüftet**. Die Membran besteht aus einer **beschichteten Papier/Pappstruktur**. Sie garantiert hervorragende Parameter.



Obiges Bild zeigt den Blick ins Gehäuseinnere, nachdem das Chassis ausgebaut wurde.

Mittig erkennt man die **massiven Innenverstreibungen**. Sie bestehen aus einem kompletten, auch aus MDF gefertigten Gehäuserahmen mit zwei zusätzlichen Stegen in der Mitte. Ebenfalls schön zu erkennen ist die Akustik-Dämmwolle.

Links ist die kräftige **Class D Digital-Endstufe** zu sehen. Sie stellt potente **250 Watt Dauerleistung** und **bis 400 Watt Impulsleistung** zur Verfügung. Damit wird der Treiber richtig auf Touren gebracht und der gewünschte, satte Punch geliefert.

Somit liefert der indiana line Basso 880 „ungebremstes Hörvergnügen“!

Vertrieb: **HVH** Dietmar Hölper, Kirchstraße 18, 56459 Ailertchen,
Tel. 02663/7347, Mobil 0170/5413406
dietmar.hoelper@t-online.de www.dietmar-hoelper.de

Ailertchen, März 2019