AMC XIA100ep
Technik im Detail

Der **AMC** **XIA100ep** ist der kleine Bruder des Flaggschiffs **XIA150ep**. Er ist aber nur unwesentlich kleiner. Wie alle anderen AMC Geräte ist auch er an dem AMC Markenzeichen, dem „**grünen Netzschalter**“, zu erkennen. Äußerlich besticht er durch das sauber verarbeitete Vollmetall Gehäuse samt Aluminium Frontblende. Mit zahlreichen Anschlüssen und vielfältigen Funktionen ist er trotz des klassisch anmutenden Designs **bestens für die Zukunft gerüstet**.

Auf der Frontseite befinden sich von links nach rechts:

1. Der grüne Netzschalter, darüber der Fb.-Empfänger und die Kontrollleuchte.
2. Der hochwertige **Kopfhöreranschluss**.
3. Balance und **Klangregelung** mit Überbrückungsschalter.
4. Quellenwahlschalter
5. Mechanischer Lautstärkeregler

Der Quellenwahlschalter und der Lautstärkeregler werden durch einen Motor unterstützt und sind somit fernbedienbar.

Beim XIA100ep handelt es sich um einen rein analogen Verstärker. Auf einen Digitaleingang, samt Digitalelektronik, wurde bewusst verzichtet. Durch den **BT-B19** Adapter von AMC kann ein optischer Digitaleingang, via Line Eingang, ergänzt werden.

Rückseitig (Bild unten) sieht es von links nach rechts wie folgt aus:

1. Phono Anschluss mit **MM/MC** Umschaltung auf der Phono Platine
2. 5 Analogeingänge
3. Rec Out – Tape Ausgang
4. Pre Out – Vorverstärkerausgang
5. Main In – Endstufeneingang
6. Massive, vergoldete Lautsprecher Anschlussbuchsen
7. RS232 Schnittstelle
8. Netzbuchse

Hifi
Vertrieb
Hölper
...und Sie fühlen sich wohl!

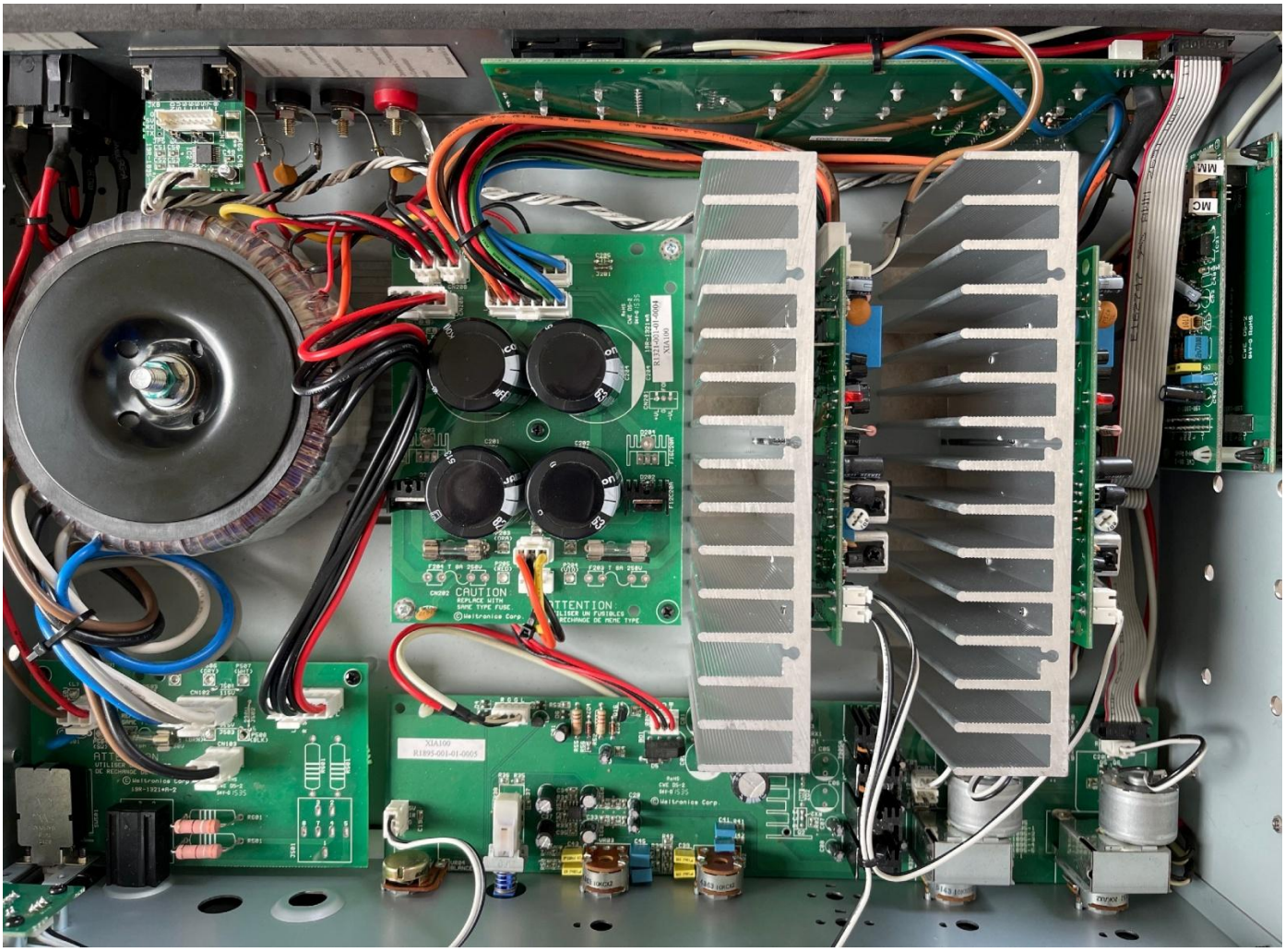
HVH Dietmar Hölper
Kirchstr. 18
D-56459 Ailertchen

Deutschlandvertriebe:
AMC
Atohm
EliAcoustic
indiana line
Melodika
Pier Audio
Unitra

USt.ID: DE 221 954 865
IBAN: DE65 5735 1030
0000 1331 57
BIC: MALADE51AKI

Nach dem abnehmen des Gehäusedeckel zeigt sich ein **enormer Aufwand**. Links, da wo das größte Gewicht ist, sitzt ein **potenter**, streuarmer **400 VA Ringkerntrafo**. Schon sein Anblick lässt das Hifi-Herz höher schlagen.

Rechts neben dem Trafo befindet sich die Netzteilplatine. Sie ist bestückt mit zwei schnellen, hochbelastbaren Mospec Doppeldioden als Gleichrichter (**16 Ampere**). Um bei hohen Strömen nicht zu überhitzen, sitzen sie an Kühlkörpern in direkter Nähe zu den Elkos.



Im Zusammenspiel mit den Elkos wird die stabile und konstante Versorgungsspannung für die Endstufen generiert. Damit wird jeweils ein Pärchen der feinen **Sanken Endstufentransistoren** an den kanalgetrennten Endstufenmodulen (am großen Alu-Kühlkörper - nicht zu sehen) versorgt.

Die zusammen **32.800 Mikrofarad Siebkapazität** ermöglichen in Verbindung mit dem kräftigen Netzteil und den diskret aufgebauten Endstufenmodulen eine **Sinusleistung** von **100 / 180 Watt je Kanal** an 8 / 4 Ohm.

Bei Bedarf können durch das HCO Netzteil (High Current Output – hohe Stromlieferfähigkeit) bis zu **30 Ampere** Strom zur Verfügung gestellt werden.

Damit kommen nahezu alle am Markt befindlichen Lautsprecher als Spielpartner für den AMC XIA100ep bestens in Frage.

An der rechten Seitenwand befindet sich hinten die separate, hochwertige **MM/MC Phono Platine**. Sie ist mit 2 kanalgetrennten OP-Amps bestückt. Ein weiterer Operationsverstärker ist für beide Kanäle zuständig. Die RIAA Kennlinie wird genauestens eingehalten. Geringes Rauschen, detailreiche Wiedergabe und feiner Klang sind somit sichergestellt.

Die eigentliche Quellenwahlumschaltung erfolgt direkt hinten bei den Eingangsbuchsen elektronisch und verschleißfrei durch einen Chip. Der Quellenwahlschalter an der Front dient quasi nur als Signalgeber. Da er motorisch betrieben wird, ist die Quellenwahlumschaltung auch über die zum Lieferumfang gehörende Fernbedienung möglich. Zusätzlich zum Plattenspieler-Eingang bietet der XIA100ep noch 5 Line-Eingänge. Über die Rec Out Buchse sind sogar Bandaufnahmen möglich.

Frontseitig sind die auf einer separaten Platine befindlichen Potis und Umschalter - rechts mit Motor für Fernbedienung - zu sehen. Früher standard, heute eher hervorzuheben ist die abschaltbare Klangregelung und die Balance Regelung. Beim Zusammentreffen von ungünstigen Bedingungen, z. B. Raumakustik, Wandabstand Lautsprecher, Hörposition, Qualität des Tonträgers, bzw. Hörgewohnheiten, kann die Klang- und Balance-Regelung eventuell die absloute Problemlösung darstellen.

Die von AMC entwickelte „Soft Clipping“ Technologie ermöglicht einen detailreichen, kräftigen Klang, mit einem Hauch Röhrensound.

Im Design passend gibt es von AMC zwei CD-Player, den **XCDise** und den **XCDise-vt**. Beide verfügen über ein hochwertiges und laufruhiges Slot-In Laufwerk. Der Unterschied ist die hochkarätige Röhrenausgangsstufe der vt (Vakuum Tube) Variante.

Außerdem ist es möglich, den XIA100ep durch die Endstufe **2100MK2se** zu ergänzen. Dann erhalten Sie einen besonders, außergewöhnlichen Bi-Amping Verstärker. Tiefton- und Hochton-Bereich der Lautsprecher können, bei vorhandenem Bi-Wiring/Amping Terminal am Lautsprecher, somit vollkommen getrennt und ohne jegliche Beeinflussung angesteuert werden. Das besondere an diesem Bi-Amping Verstärker sind die 4 getrennten und dennoch identischen Endstufen.

In Verbindung mit den bei uns im Produktportfolio befindlichen Lautsprechern von Atohm, indiana line, Pier Audio und Unitra hat der AMC XIA100ep leichtes Spiel. Es entseht eine klangliche Darbietung, die man in diesem Preisbereich eigentlich nicht für möglich hält.

Der AMC Verstärker kann natürlich auch andere stattliche Lautsprecher, mit hohem Leistungsbedarf, vollkommen problemlos ins Schwitzen bringen.

AMC XIA100ep

Top **Klang**, reichlich **Power** und sehr gute **Ausstattung**

zu einem sehr fairen **Preis**!

Fernbedienung des XIA100ep Transistor-Vollverstärker

RC-048a

1. Quellenwahl
2. Lautstärke

Klangtipp:
Das Ersetzen der Originalbrücken zwischen dem Vorstufenausgang (Pre Out) und dem Endstufeneingang (Main In) durch ein Melodika NF-Kabel **MD2R05** führt zu einem deutlichen Klanggewinn.

HVH Dietmar Hölper, Kirchstraße 18, 56459 Ailertchen,
Tel. 02663/7347, Mobil 0170/5413406
dietmar.hoelper@t-online.de www.dietmar-hoelper.de