

# Notabene

Im schönen Norden von Italien werden seit den 70er-Jahren Lautsprecher der Marke Indiana Line hergestellt. Höchste Zeit also, anhand des Standlautsprechers Nota 550 den Newcomer auf dem deutschen Markt zu untersuchen.

Lautsprecher der Marke Indiana Line erfreuen sich im Heimatland Italien einer hohen Beliebtheit. Bieten sie doch ausgereifte Technologie, das typisch elegante italienische Design und ein ausgesprochen gutes Preis-

Leistungs-Verhältnis. In Deutschland werden diese Produkte seit rund einem Jahr von der Handelsvertretung Höpfer in den Markt gebracht – Grund genug also, um die klanglichen Qualitäten dieser spannenden Marke im Labor und Hörraum zu überprüfen.

**Nota 550** Unser Testkandidat Nota 550 ist die zweitgrößte Standbox aus der Nota-Serie



**Preistipp** **HiFi Test** TV-HIFI

74 4/2012

und wird zu einem Paarpreis von rund 470 Euro angeboten. Eine bemerkenswert günstige Preisklasse, denn bereits nach dem Auspacken wird klar, dass die Nota 550 wahrlich kein „Billig-Produkt“ ist. Das knapp 90 cm hohe Gehäuse ist recht stabil und präzise gefertigt und besteht aus foliertem MDF-Material. Für den ganz speziellen italienischen Design-Anspruch haben die Designer an der Nota 550 zwei zusätzliche Seitenwangen angebracht, die zum einen die Stabilität des Gehäuses weiter verbessern und zum anderen dank sanfter Rundungen optische Akzente setzen. Diese Seitenwangen sind in zwei Holzttönen erhältlich: Eiche dunkel oder Kirschbaum stehen zur Auswahl. Verständlicherweise kann man in dieser Preisklasse kein Echtholz furnier erwarten, doch die verwendete Holzdekor-Folie ist exzellent verklebt und fällt nur beim ganz genauen Hinschauen als Folie auf. Bei der Bestückung der 3-Wege Bassreflex-Konstruktion hat Indiana Line auf Altbewährtes gesetzt. Jeweils ein 135-mm-Konustreiber mit resonanzarmer Polypropylen-Membran arbeitet als Tieftöner bzw. als Mitteltöner. Den oberen Frequenzbereich übernimmt ab ca. 3000 Hertz eine große 26-mm-Seidenkalotte. So weit alles keine Sensation, dafür grundsolides Handwerk und im Detail ausgefeilte Lautsprecherkonstruktion. Interessant ist übrigens die Tatsache, dass der Mitteltöner den weiten Bereich zwischen 250 Hz und 3 kHz ohne Beeinflussung einer Frequenzweiche übernimmt, gute Voraussetzungen für realistische Klangfarben und gute Räumlichkeit.

**Praxis** Für einen Lautsprecher mit einem Paarpreis von unter 500 Euro gibt die Nota 550 im Akustiklabor eine beeindruckende Vorstellung. Im gesamten Übertragungsbereich weicht die Nota nur unwesentlich von der Ideallinie ab, selbst unter Winkel bleibt der ausgewogene Frequenzgang erhalten. Bemerkenswert ist zudem der enorme Tiefgang bis unter 40 Hz, beachtlich für eine schlanke Standbox und einen 135-mm-Tieftöner. Ebenfalls bemerkenswert ist die akustische Performance der Indiana Line im Hörraum, denn mit Kraft, Dynamik und quirliger Spielfreude verleiht sie jeder Art von Musik einen hohen Spaßfaktor. Dabei bleibt die Nota 550 durchaus bei der Wahrheit und fügt dem Klang nichts hinzu oder vernachlässigt feine Details. „Chan Chan“ von Buena Vista Social Club fächert die Nota sorgfältig auf und verblüfft mit einer realistischen räumlichen Abbildung. Besonders gefällt der präzise, unangestregte Bass der Nota 550, der das Klangbild nach unten gekonnt abrundet.

**Fazit** Zu einem äußerst fairen Preis bietet Indiana Line mit der Nota einen ausgereiften, erwachsen klingenden Standlautsprecher, der



Tadellos ausgeführte Details: Seitenwangen in Holzdekorfolie verleihen der Nota 550 eine elegante Note

HiFi Test TV-HIFI 4/2012

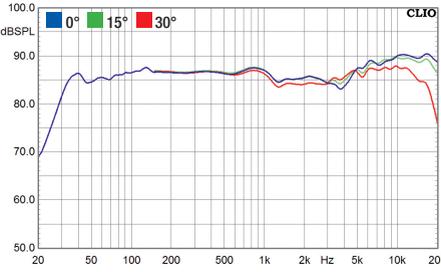


Stabile Schraubklemmen für Lautsprecherkabel, alternativ können „Bananas“ verwendet werden

mit jeder Art von Musik klanglich überzeugen kann. Sein schlankes Gehäuse weiß dazu durch elegante Seitenwangen in Holzoptik zu gefallen. Alles in allem ein bemerkenswerter Lautsprecher – notabene wie der Lateiner sagen würde.

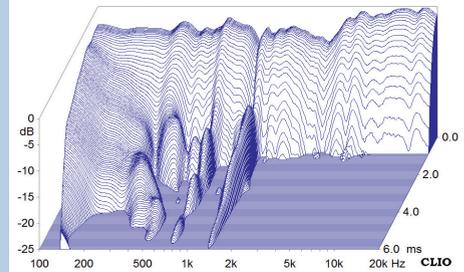
Michael Voigt

## Test-Information



### Frequenzgang

Für einen Lautsprecher der Preisklasse unter 500 Euro liefert die Nota 550 einen beachtlich linearen Frequenzgang, selbst unter Winkel spielt diese Standbox ausgewogen. Ebenfalls bemerkenswert ist der enorme Tiefgang bis unter 40 Hertz.



### Wasserfall

Oberhalb von 2000 Hertz ist das Impulsverhalten der Indiana Line Nota 550 geradezu vorbildlich, die Lautsprecher-Membranen kommen blitzschnell nach Impulsen zur Ruhe. Lediglich eine kleine Resonanz bei 1,5 kHz ist zu vermeiden

## Lautsprecher Indiana Line Nota 550

Preis	um 470 Euro
Vertrieb	HVH, Ailertchen
Telefon	02663 7347
Internet	www.indiana-line.de

### Ausstattung:

Abmessungen (BxHxT)	175 x 880 x 275 mm
Gewicht	11,5 kg
Ausführungen	Korpus: Schwarz Wangen: Eiche dunkel, Kirschbaum
Bauart	Bassreflex
Impedanz	8 Ohm
Bestückung	1 x 135-mm-Tieftöner 1 x 135-mm-Mitteltöner 1 x 26-mm-Kalottenhohtöner
Anschluss	Single-Wiring

KLANG	70%	1,3
Tonale Ausgewogenheit	20%	1,2
Abbildungsgenauigkeit	15%	1,3
Detailauflösung	15%	1,3
Räumlichkeit	10%	1,3
Dynamik/Lebendigkeit	10%	1,2

LABOR	15%	1,3
Frequenzgang	5%	1,3
Verzerrungen	5%	1,3
Pegelfestigkeit	5%	1,2

PRAXIS	15%	1,2
Verarbeitung	5%	1,3
Ausstattung	5%	1,1
Bedienungsanleitung	5%	1,1

## Bewertung

Preistipp

HiFi Test TV-HIFI

### Kurz und knapp:

- + elegantes Design
- + hoher Wirkungsgrad
- + gutes Preis-Leistungs-Verhältnis

<b>Klang</b>	<b>70 %</b>	<b>1,3</b>
<b>Labor</b>	<b>15 %</b>	<b>1,3</b>
<b>Praxis</b>	<b>15 %</b>	<b>1,2</b>



### Oberklasse

Preis/Leistung

Note

**hervorragend 1,3**